

Les Grands Espaces

Atelier Pratique *Pocket Film*



Jauge : 15 personnes

Age : à partir de **11 ans**

Durée : **3 heures**

Lieu : une salle qui permettent entrées et sorties simples des participants, avec un accès sur un extérieur

Lors de cet atelier, les adolescent expérimenteront la **prise de vue avec un téléphone portable**. Cette expérience leur permettra de comprendre le **langage cinématographique** et de se l'approprier.

Les participants, par groupe de 5, réaliseront **3 films** chacun. Ils auront tous un unique personnage. Les 3 films seront construits tels des cadavres exquis et pourront fonctionner en boucle, en faisant se croiser les 3 personnages.

Enfin, pour pouvoir pleinement s'approprier le langage cinématographique, chacun des courts-métrages sera réalisé **à la façon d'un film de genre** (Horreur, western, comédie romantique etc.).

L'atelier débutera par une présentation, puis par une **étude du langage cinématographique** au travers d'extraits analysés en détail. On regardera ensuite quelques Pocket films sélectionnés pour leurs qualités et leur rapport avec l'atelier. Deux heures seront ensuite consacrées au **tournage**. A la suite de cela, l'intervenant montera les films pour les **présenter le soir même** lors d'une séance au cinéma local.



L'association **Les Grands Espaces** est composée de professionnels de l'animation culturelle, d'artistes et techniciens de l'image, du son et de pédagogues aux compétences complémentaires.

Notre approche puise son inspiration dans les mouvements d'**éducation populaire** mais aussi dans la création artistique contemporaine. Nous souhaitons impulser une dynamique autour de l'éducation à l'image pour qu'elle devienne populaire, simple, quotidienne et majeure.

Les **Ateliers Pratiques** sont des animations touchant plus largement l'audiovisuel avec des jauges plus réduites, s'adaptant aux thématiques choisies par les structures d'accueil. Ils permettent de réaliser ou d'analyser plus en détails un objet cinématographique.

Les Intervenants

Les animateurs de l'atelier sont alternativement :
Marie COURAULT ou **Simon DELORME**

Marie COURAULT

Animatrice spécialisée Jeune Public au sein d'un cinéma de proximité pendant 9 ans, elle conçoit et réalise des ateliers pour des festivals ou lors de temps scolaires. Elle anime formations et conférences autour de l'éducation à l'image.



Simon DELORME

Comédien, enseignant d'Éducation Socio-culturelle, et passionné de cinéma, il développe de nombreux projets autour de l'éducation à l'image sous ces différentes casquettes. Il anime différents ateliers de réalisation, d'analyse filmique ou de jeu d'acteur.



Les Grands Espaces

Contact

contact@les-grands-espaces.net
<http://les-grands-espaces.net/>

Marie Courault
06 20 67 05 00