

Atelier-Spectacle L'Animation en Volume

Jauge : illimitée

Age: à partir de 3 ans

Durée : 20 à 30 min, selon l'âge des participants

Lieu : une salle de cinéma équipée d'un vidéoprojecteur ou projecteur

numérique 2 animateurs

Cet atelier permet à un large public de tourner un film d'animation, bien installé dans son siège de cinéma.

Une marionnette géante va permettre au public de comprendre comment sont fabriqués les personnages de films d'animation et comment on réalise ce type de film.

Pour mieux saisir cette technique complexe, un film est fabriqué en direct avec les spectateurs.

Celui-ci est visionné immédiatement sur l'écran de la salle.

L'intervention se finit par quelques conseils pratiques

permettant à tout un chacun de faire un film chez soi.

La technique de l'image par image est extrêmement riche pour aborder le cinéma, car elle contient en elle même l'essence même du cinéma : un ensemble d'images fixes qui, mises les unes à la suite des autres, donnent l'illusion du mouvement.

Cet atelier permet aussi de se rendre compte que derrière un film se cache toujours un réalisateur.

Cet atelier contient quelques trucages quasiment invisibles...

 $\label{eq:video} \verb|video| disponible| ici : $$ http://les-grands-espaces.net/nos-activites/atelier-spectacle/le-film-danimation-en-volume/$



L'association Les Grands Espaces est composée de professionnels de l'animation culturelle, d'artistes et techniciens de l'image, du son et de pédagogues aux compétences complémentaires.

Notre approche puise son inspiration dans les mouvements d'éducation populaire mais aussi dans la création artistique contemporaine.

Nous souhaitons impulser une dynamique autour de d'éducation à l'image pour qu'elle devienne populaire, simple, quotidienne et majeure.

Pour cela nous proposons une nouvelle forme intitulée **Atelier-Spectacle**: il s'agit d'une représentation interactive se déroulant dans une salle de cinéma, avec une jauge illimitée. Il permet à une école entière ou à une salle comble d'assister à un atelier simultanément. Il favorise la découverte d'une technique, avec une participation de toute la salle.

Les Intervenants

Les animateurs de l'atelier sont alternativement : Marie COURAULT, Stéphanie GILLARD et Benjamin LEGRAND

Marie COURAULT

Animatrice spécialisée Jeune Public au sein d'un cinéma de proximité pendant 9 ans, elle conçoit et réalise des ateliers pour des festivals ou lors de temps scolaires. Elle anime formations et conférences autour de l'éducation à l'image.

Stéphanie GILLARD

Réalisatrice de documentaires, monteuse, productrice, elle anime en tant qu'intervenante de nombreux ateliers d'éducation à l'image. Elle a oeuvré pendant plusieurs années dans la production de films d'animations.

Benjamin LEGRAND

Ingénieur du son, il participe depuis 2010 à l'élaboration d'ateliers pédagogiques et animent de nombreux ateliers et formations autour du son et du film d'animation en volume. Il réalise des clips musicaux et expérimente la photographie sous toutes ces formes.



Fiche Technique

Atelier-Spectacle L'Animation en Volume

Préparation de l'Atelier

Les deux animateurs des Grands Espaces arriveront **3 heures minimum avant** le début de l'atelier.

La salle devra leur être réservée **pendant 2 heures** dès leur arrivée.

Ce temps leur permettra de réaliser les films qui seront ensuite diffusés pendant l'atelier.

S'en suit 1 heure minimum de montage des films.

Déroulement de l'Atelier

Pendant toute la durée de l'atelier, un projectionniste devra être en cabine (en cas d'impossibilité, merci d'avertir Les Grands Espaces afin de mettre en place une solution alternative).

Il diffusera les films réalisés précédemment au moment où les animateurs lui demanderont. Pour cela, un ordinateur sera installé en cabine et branché sur le projecteur numérique de la salle. Les films diffusés sont muets.

Le cinéma devra préparer à l'avance :

- Un micro HF
- une entrée HDMI sur le projecteur au format 16/9





Pour le bon déroulement de l'atelier, Les Grands Espaces fournissent le matériel suivant:

- Appareil photo et trépied
- Ordinateur
- Éclairage
- Câblage complet jusqu'au projecteur numérique

Les Grands Espaces

Contacts

contact@les-grands-espaces.net
http://les-grands-espaces.net/

Marie Courault 06 20 67 05 00

