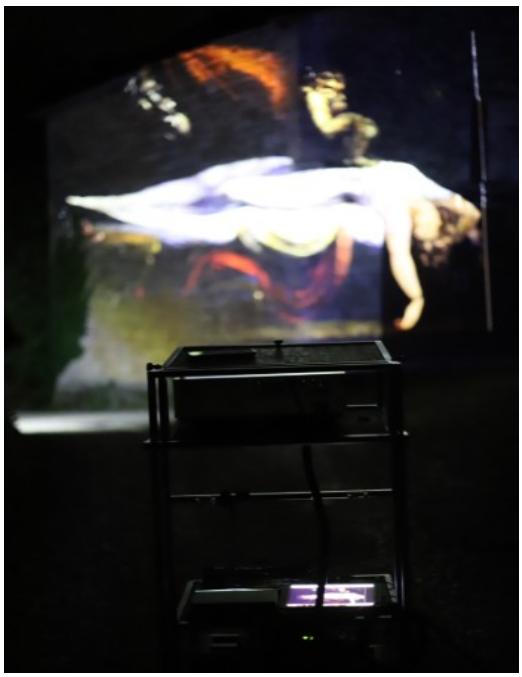
Les Grands Espaces

La PEUR

Fiche Technique

La PEUR est un spectacle en déambulation, accompagné par 1 comédienne et 1 régisseuse-comédienne projetant des vidéos sur les murs.



Jauge : 150 personnes

Durée : 60 min

Public : à partir de 8 ans

Horaire de jeu :
Début entre chien et loup, la nuit doit être tombée **30 min après le début**

Le dispositif

- 1 comédienne
- 1 régisseuse Vidéo et Son
- 1 chariot de projection autonome sur batterie composé de

→ 1 Vidéo-Projecteur
→ 2 enceintes 6 pouces
→ 1 batterie
→ 2 tablettes

- des éclairage sur batterie

Chemin d'implantation

- **Lieu de départ** → une rue ou place avec un **bar à proximité** (possibles adaptations si pas de bar)

Déplacement du public vers 1er lieu de projection = max 100 m
Passage **devant une ruelle**
Tournage dans la ruelle (avoir une porte ouvrable dans cette ruelle)

- **Montage** = 1er arrêt Projection Vidéo → un **mur blanc et lisse**
  Projection minimum de 3 m de diagonale

Déplacement du public vers 2ème lieu de projection = max 100 m

- **Final** = 2ème arrêt Projection Vidéo → un mur structuré avec **un arbre ou arbuste à proximité**

Le parcours sera prévu dans des rues équipées en éclairage public.

Autonomie électrique sur la parcours.

Besoins

→ Arrivée la veille de la représentation (pré-tournage)

→ 1 lieu avec prise électrique pour le chargement des batteries

→ 1 loge à l'abri des intempéries proche du parcours

→ accès à ces lieux par une porte double (largeur du chariot = 1m)

→ 1 table et 1 chaise sur le parcours (Montage)

Les Grands Espaces

Ancienne Gare
24120 VILLAC
contact@les-grands-espaces.net

https://les-grands-espaces.net

Marie Courault
Médiation et Création
marie@les-grands-espaces.net
06 20 67 05 00

Hélène Gond
Production et Régie Technique
helene@les-grands-espaces.net
07 84 88 43 72