

Les Grands Espaces

La PEUR

Fiche Technique

La PEUR est un spectacle en déambulation, accompagné par 1 comédienne et 1 régisseuse-comédienne projetant des vidéos sur les murs.

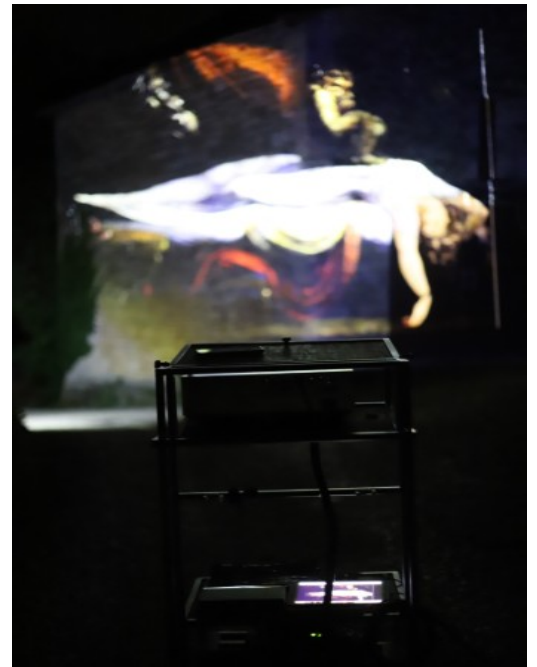
Jauge : 200 personnes

Durée : 60 min

Public : tout public

Horaire de jeu :

Début entre chien et loup, la nuit doit être tombée **30 min après le début**



Le dispositif

- 1 comédienne
- 1 régisseuse Vidéo et Son
- 1 chariot de projection autonome sur batterie composé de
 - 1 Vidéo-Projecteur
 - 2 enceintes 6 pouces
 - 1 batterie
 - 2 tablettes
 - des éclairage sur batterie

Chemin d'implantation

- **Lieu de départ** → une rue ou place avec un **bar à proximité**
(possibles adaptations si pas de bar)

Déplacement du public vers 1^{er} lieu de projection = max 100 m

Passage **devant une ruelle**

Tournage dans la ruelle (avoir une porte ouvrable dans cette ruelle)

- **Montage** = 1er arrêt Projection Vidéo → un **mur blanc et lisse**
Projection minimum de 3 m de diagonale

Déplacement du public vers 2ème lieu de projection = max 100 m

- **Final** = 2ème arrêt Projection Vidéo → un mur structuré avec **un arbre ou arbuste à proximité**

Le parcours sera prévu dans des rues équipées en éclairage public.

Autonomie électrique sur la parcours.



Besoins

- Arrivée la veille de la représentation (pré-tournage)
- 1 lieu avec prise électrique pour le chargement des batteries
- 1 loge à l'abri des intempéries proche du parcours
- accès à ces lieux par une porte double (largeur du chariot = 1m)
- 1 table et 1 chaise sur le parcours (Montage)



Les Grands Espaces

Ancienne Gare
24120 VILLAC
contact@les-grands-espaces.net

<https://les-grands-espaces.net>

Marie Courault
Médiation et Création
marie@les-grands-espaces.net
06 20 67 05 00

Hélène Gond
Production et Régie Technique
helene@les-grands-espaces.net
07 84 88 43 72

